

# IDENTITARISMO E MARXISMO: PERSPECTIVAS EPISTEMOLÓGICAS FUNDAMENTAIS

**Nível:** Mestrado

**Área(s) de Concentração:** Educação

**Obrigatória:** Não

**Carga Horária:** 60 Créditos: 4

**Professor:** Evandro Oliveira de Brito

## Ementa:

Marxismo e Existencialismo. Leituras existencialistas do marxismo. Leituras marxistas do existencialismo. Existencialismo e identitarismo. Feminismo e antirracismo no existencialismo marxista. Existencialismo, feminismo e antirracismo no Brasil.

## Bibliografia:

### **Bibliografia Básica:**

- Almeida, S. **O que é racismo estrutural?** Belo Horizonte: Letramento, 2018.
- Almeida, Sílvia. "Prefácio" in: HAIDER, Asad. **As armadilhas da identidade**. São Paulo: Veneta, 2019.
- Andrade, Érico. **Negritude sem identidade - Sobre as narrativas singulares das pessoas negras** (PRELO)
- Brito, Evandro O. **Dilemas epistemológicos de Guerreiro Ramos**. 1 ed. Editora Centro Universitário Municipal de São José. 2013.
- Brito, Evandro O. **O conceito de Negritude manifesto num racismo antirracista**. In BRITO, E. O. Cinco estudos Introdutórios. Ed. Nefelibata. 2012.
- Lukács, G. **Existencialismo ou Marxismo?** São Paulo: Livraria Editora Ciências Humanas, 1979.
- Marcuse, H. "O Existencialismo". In: Cultura e Sociedade, v. 2. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998.
- Beauvoir, Simone. **Por uma moral da ambiguidade [1947]**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2005.
- Marx, Karl. **Para a Questão Judaica**. Trad.: José Barata Moura. São Paulo: Expressão Popular, 2009.
- Sartre, J-P. (1968). **Reflexões Sobre o Racismo**. (J. Guinsburg, Trad.). São Paulo: Difusão Europeia do Livro. (Obra original publicada em 1948).
- Sartre, J-P. (1979). **Questão de Método**. (4ªed.). (Bento Prado Junior, Trad.). São Paulo/Rio de Janeiro: Difel/Difusão. (Obra original publicada em 1960).
- Carneiro, S. (2005). **A Construção do outro como não-ser como fundamento do ser**. Tese de Doutorado. Universidade de São Paulo, São Paulo. Recuperado de <https://negrasoulblog.files.wordpress.com/2016/04/a-construc3a7c3a3o-do-outro-como-nc3a3o-ser-como-fundamento-do-ser-sueli-carneiro-tese1.pdf>.
- Césaire, A. (2010). **Discurso sobre a negritude**. (Ana Maria G. Madeira, Trad.). Belo Horizonte: Nandyalaas.
- Combe, D. (2015, dez.). "O negro e a linguagem"- Fanon e Césaire. (Osmar Soares da Silva Filho, Trad.) *Ensaio Filosófico*, 12, 7-18. Recuperado em [http://www.ensaiosfilosoficos.com.br/Artigos/Artigo12/002\\_COMBE\\_Revista\\_Ensaio\\_Filosoficos\\_Volum\\_e\\_XII.pdf](http://www.ensaiosfilosoficos.com.br/Artigos/Artigo12/002_COMBE_Revista_Ensaio_Filosoficos_Volum_e_XII.pdf).
- Domingues, P. (2005, jan/jun.). **Movimento da negritude: uma breve reconstrução histórica**. *Mediações, Revista de Ciências Sociais, Londrina*, 10(1), 25-40. Recuperado em <http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/mediacoes/article/view/2137>.
- Fanon, F. (2008). **Pele negra, máscaras brancas**. (Renato da Silveira, Trad.). Salvador: EDUFBA. (Obra original publicada em 1952).
- Racionais Mc's. (2002). Negro drama. **Em Nada como um dia após o outro dia, Disco 1: Chora agora**. [Meio de gravação: CD]. Local: São Paulo, Boogie Naípe. Recuperado de <https://genius.com/Racionais-mcs-negro-drama-lyrics>.
- Racionais Mc's. (2013). **Mente do Vilão. Em Coletânea de 25 anos**. [Meio de gravação: CD]. Local: São Paulo, Boogie Naípe. Recuperado de <https://genius.com/Racionais-mcs-mente-do-vilao-lyrics>.
- Ramos, G. (1995) **Patologia social do branco**. In *Introdução crítica à Sociologia Brasileira*. (p. 215-240). Rio de Janeiro: Editora UFRG. (Obra original publicada em 1982).

- Sartre, J-P. (2013). **O Existencialismo é um Humanismo**. (João Batista Kreuch, Trad.). Petrópolis: Vozes. (Obra original publicada em 1996).
- Gabriel, Nilson L. D., **A liberdade em Frantz Fanon: a existência aos olhos dos condenados**. Apolodoro Virtual Edições, Guarapuava, 2021.

### **Bibliografia Complementar:**

- Andrade, Érico. "A opacidade do iluminismo: o racismo na filosofia moderna" in: *Kriterion: Revista de Filosofia*. Pernambuco, 2017.
- Barbosa, Cibele. "Racismo estrutural". Dicionário dos negacionismos no Brasil. Org. José Szwako e José Luiz Rattton. Recife: CEPE, 2022.
- Bento, Cida. *O pacto da branquitude*. São Paulo: Companhia das Letras, 2022.
- Bento, Cida. "Branqueamento e branquitude no Brasil" in: CRONE, Iray; BENTO, Cida. *Psicologia social do racismo: estudos sobre branquitude e branqueamento no Brasil*. 6. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014.
- Butler, Judith. *Relatar a si mesmo: crítica da violência ética*. São Paulo: Autêntica, 2015.
- Gonzalez, Lélia. *Por um feminismo afro-latino-americano*. São Paulo: Zahar, 2020.
- hooks, bell. *Olhares negros: raça e representação*. São Paulo: Elefante, 2019.
- Mbembe, Achille. *Necropolítica*, São Paulo: n-1 Edições, 2018.
- Münanga, Kabengele. *Negritude: uso e sentidos*. São Paulo: Autêntica, 2020.
- Schucman, Lia V. *Entre o encardido, o branco e o branquiíssimo: branquitude, hierarquia e poder na cidade de São Paulo*. São Paulo: Annablume, 2014.
- Vargas, João H. "Racismo não dá conta: antinegitude, a dinâmica ontológica e social definidora da modernidade", *Revista da Faculdade de Serviço Social*, Rio de Janeiro, 2020. Disponível em: <https://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/revistaempauta/article/view/47201/31976>.
- West, Cornel. *Questão racial*, trad. bras. de Laura, T. Motta. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.
- Wilderson III, Frank B. *Afropessimismo*. São Paulo: Todavia, 2021.
- Sartre, J-P. (1986). *Sartre no Brasil*, A Conferência de Araraquara. (Luiz Roberto Salinas Fontes, Trad.). Rio de Janeiro: Paz e Terra. (Obra original publicada em 1960).
- Beauvoir, S. (2012). *A Cerimônia do Adeus*. (Rita Braga, Trad.). Rio de Janeiro: Nova Fronteira (Obra original publicada em 1981).
- Beauvoir, S. de. (2017). *A força da idade*. (Sérgio Milliet, Trad.), Rio de Janeiro: Nova Fronteira. (Obra original publicada em 1960).
- Césaire, A. (2010). *Discurso sobre o colonialismo*. (Anísio Garcez Homem, Trad.). Florianópolis: Letras Contemporâneas. (Obra original publicada em 1955).
- Césaire, A. (2012). *Diário de um retorno ao país natal*. (Lilian Pestre de Almeida, Trad.). São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo. (Obra original publicada em 1956).
- Fanon, F. (2015). *Os condenados da terra*. (Enilce Albergaria Rocha & Lucy Magalhães, Trad.). Juiz de Fora: UFJF (Obra original publicada em 1961).
- Fanon, F. (2018). *Alienation and Freedom*. London: Bloomsbury Academic (Obra original publicada em 2015).
- Faustino (Nkosi), D. (2018). *Frantz Fanon: um revolucionário particularmente negro*. São Paulo: Ciclo Contínuo Editorial.
- Faustino (Nkosi), D. (2020). *A disputa em torno de Frantz Fanon: A teoria e a política dos fanonismos contemporâneos*. São Paulo: Intermeios.
- Kawahala, E., & Soler, R. D. V. de. (2010). Por uma psicologia social antirracista: contribuições de Frantz Fanon. *Psicologia & Sociedade*, 22 (2), 408-410. Recuperado de <http://www.scielo.br/pdf/psoc/v22n2/23.pdf>.
- Kilomba, G. (2016). *O racismo é uma problemática branca* [Entrevista com Djamila Ribeiro]. Recuperado de <https://www.cartacapital.com.br/politica/201co-racismo-e-uma-problemativa-branca201d-uma-conversa-com-gradakilomba>.
- Mbembe, A. (2014). *Crítica da razão negra*. (Marta Lança, Trad.). Liboa: Antígona. (Obra original publicada em 2013).
- Moore, C. (2007). *Racismo & sociedade: novas bases epistemológicas para entender o racismo*. Belo Horizonte: Mazza Edições.
- Munanga, K. (1999). *Rediscutindo a Mestiçagem no Brasil: Identidade Nacional versus Identidade Negra*. Petrópolis: Vozes.
- Munanga, K. (2003). *Uma abordagem conceitual das noções de raça, racism, identidade e etnia*. Palestra proferida no 3º Seminário Nacional Relações Raciais e Educação-PENESB-RJ. Rio de Janeiro, PENESB.
- Ribeiro, D. (2016, set). *Angela Davis e a revolução da mulher negra*. (Debate mediado por Juliana Borges). Boitempo de São Paulo. Recupeado de <https://www.youtube.com/watch?v=55mrtzUa-6l>.
- Santos, G. A. (2002). *A invenção do ser negro: um percurso das idéias que naturalizaram a inferioridade dos negros*. São Paulo: Educ/Fapesp; Rio de Janeiro: Pallas.

Sartre, J-P. (2005, jan/jun). Uma ideia fundamental da fenomenologia de Husserl: a intencionalidade. Tradução do texto de Jean-Paul Sartre: une idée fondamentale de la phénoménologie de Husserl: l'intentionnalité. (Ricardo Leon Lopes, Trad.). In *VEREDAS FAVIP*, 2(1), 102-107. Recuperado de <https://gmeaps.files.wordpress.com/2012/05/uma-ideia-fundamental-da-fenomenologia-sartre.pdf>.