

<b>DISCIPLINA:</b>	<b>DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES SOBRE O ENSINO E A EXPERIÊNCIA RELIGIOSA</b>		
<b>Docente:</b>	Prof. Dr. Jefferson Olivatto da Silva		
<b>Créditos:</b>	2	<b>Código:</b>	
<b>Carga Horária:</b>	30 h/a	<b>Classificação:</b>	
<b>Ementa:</b>			
Introdução aos processos socioculturais e socioeducacionais da prática religiosa como produção de conhecimento. A experiência religiosa sobre a perspectiva de diferenças culturais. Perspectivas antropológicas e psicoeducacionais sobre o ensino religioso e a experiência religiosa: divergências e diálogos.			
<b>Objetivos:</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apresentar as perspectivas históricas, antropológicas e psicoeducacionais sobre o ensino religioso e a experiência religiosa</li> <li>2. Debater sobre metodologias escolares na Educação Básica sobre o ensino religioso</li> <li>3. Refletir sobre proposições dialógicas perante o fenômeno religioso</li> </ol>			
<b>Conteúdos:</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Introdução às perspectivas históricas, antropológicas e psicoeducacionais a respeito da questão religiosa <ol style="list-style-type: none"> <li>(a) Estudos históricos sobre religiões</li> <li>(b) Estudos antropológicos sobre religiões</li> <li>(c) Estudos psicoeducacionais sobre religiões</li> </ol> </li> <li>2) O ensino religioso na história da educação brasileira e paranaense: instituições, fóruns e perspectivas metodológicas. <ol style="list-style-type: none"> <li>(a) Religião como objeto de estudo no ensino superior</li> <li>(b) Debates sobre prevalências religiosas e processos discriminatórios na educação brasileira</li> <li>(c) Perspectivas sobre o ensino do diálogo inter-religioso</li> </ol> </li> </ol>			
<b>Metodologia:</b>			
<p>A disciplina apresentará questões religiosas por uma perspectiva interdisciplinar e dialógica a respeito do ensino e da experiência religiosa.</p> <p>As aulas serão realizadas na forma de debates por meio de textos, audiovisuais e partilha de experiências interpretada à luz dos textos.</p> <p>De acordo com a abordagem interdisciplinar e dialógica, os acadêmicos deverão escolher algum foco para desenvolver uma reflexão a ser entregue no final da disciplina.</p>			
<b>Avaliação:</b>			
Ao final do curso deverá entregar, individualmente, uma reflexão entre 5 a 7 páginas sobre uma temática escolhida da disciplina para discutir sua experiência e/ou pesquisa demonstrando domínio dos conteúdos apresentados – valor 10,0			
<b>Bibliografia Básica:</b>			

BHABHA, Homi. **O local da cultura**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2007.

BOURDIEU, Pierre. **O poder simbólico**. 10ª. Ed. RJ: Bertrand Brasil, 2007.

CANCLINI, Nestor Garcia. **Culturas híbridas** – estratégias para entrar e sair da modernidade. São Paulo: EDUSP, 1997.

FRAGA, Nilson Cesar. **Contestado: redes no geográfico**. Florianópolis: Insular, 2017.

GIL FILHO, Sylvio Fausto (org). **Liberdade e sagrado: o espaço do sagrado no século XXI**. Curitiba: CRV, 2016.

KOK, Glória. **Os vivos e os mortos na América portuguesa** – da antropofagia à água do batismo. Campinas, SP: Editora Unicamp, 2001.

ORTIZ, Renato. **A morte branca do feiticeiro negro**. Umbanda: integração de uma religião em uma sociedade de classes. Petrópolis: Vozes, 1978.

PAIVA, Geraldo José. Religiosidade clássica, espiritualidade contemporânea e qualidade de vida: discussões psicológicas. **Relegens Thréskia**, v. 4, n. 1, 2015, p. 1-13.

POLLAK, Michael. Memória e identidade social. **Estudos Históricos**. 5(10):200-2012, 1992.

REINKE, Andre Daniel. **Os pioneiros 1920-2010: 100 anos de história da convenção Batista Pioneira do Sul do Brasil**. Curitiba. Convenção Batista Pioneira, 2010.

REIS, João José. **Rebelião escrava no Brasil: a história do levante dos malês em 1835**. Campinas: Cia das Letras, 2003.

ROSSI, Luiz Alexandre. **Messianismo e modernidade: repensando o messianismo a partir das vítimas**. São Paulo, PAULUS. 2002.

SAVIANI, Dermeval. **A história das ideias pedagógicas no Brasil**. Campinas: Editores Associados, 2019.

STERN, Fábio L.; COSTA, Matheus Oliva da (Org.). **Ciência da religião aplicada: ensaios pela autonomia e aplicação profissional**. Porto Alegre: Fi, 2018.

#### **Bibliografia Complementar:**

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE HISTÓRIA DAS RELIGIÕES - ABHR. <http://www.abhr.org.br/>  
ASSOCIAÇÃO INTER-RELIGIOSA DE EDUCAÇÃO – ASSINTEC. <http://www.assintec.org/>  
CASTRO, Eduardo Viveiros de. **A inconstância da alma selvagem** - e outros ensaios de antropologia. São Paulo: Cosac Naify, 2002.  
CUNHA, Euclides. À margem da história.  
DURHAM, Eunice Ribeiro. **A dinâmica da cultura**. SP: COSACNAIFY, 2004.  
FELDHAUS, F. O conflito do contestado como espaço de representação do sagrado: dos monges ao ícone São João Maria. **Revista Raega**, Curitiba, v. 27, p. 204 – 233, 2013.  
FRAGA, Nilson. Cesar. **Vale da Morte**: o Contestado visto e sentido. Entre a cruz de Santa Catarina e a espada do Paraná. Blumenau: Ed. Hemisfério Sul, 2010.  
INSTITUTO DE PESQUISA E FORMAÇÃO DE EDUCAÇÃO E RELIGIÃO - IPFER. <https://ipfer.com.br/>  
LABORATÓRIO SOBRE ESTUDO DAS RELIGIÕES E RELIGIOSIDADES – LERR. <http://www.uel.br/laboratorios/religiosidade/anais/>  
HOBSBAWN, Eric; RANGER, Terence. **A invenção da tradição**. Rio de Janeiro: Editora Paz e Terra, 2006.  
MONTSEERAT, Ruth; EMIRI, L. (org). **A conquista da escrita**. Encontros de educação indígena. (OPHAN). São Paulo: Iluminuras, 1989.  
NUCLEO DE PARANAENSE DE PESQUISA EM RELIGIÃO. <http://www.nupper.com.br/home2/>  
PRANDI, Reginaldo. **Encantaria brasileira**: o livro dos mestres, caboclos e encantados. Rio de Janeiro: Pallas, 2011.  
OTTO, Rudolf. O Sagrado: um estudo do elemento não-racional na ideia do divino e a sua relação com o racional. São Bernardo do Campo: Imprensa Metodista, 1985.  
ORO, Ari Pedro ; STEIL, Carlos (orgs). **Globalização e religião**. Petrópolis: Vozes, 1997.  
USARSKI, Frank. Os enganos sobre o Sagrado. Uma síntese da crítica ao ramo “clássico” da fenomenologia da religião e seus conceitos-chave. **REVER** –Revista de Estudos da Religião, São Paulo, nº 4, 2004, p. 73-95.  
WEBER, Max. **Sociologia das Religiões**. Considerações intermediárias. Lisboa: Relógio D’Água Editores, 2006.